

3. Sächsische KabarettTage

Fanni&Irmi | Oelsnitz / München
Die Raspel | Dresden
Duale Satire | Dresden
Die Schrägschrauben | Weiden i. d. OPf.
Die BarHocker | Oelsnitz / Erzgeb.

4.-6. Juni 2004
Stadthalle Oelsnitz

Wir danken für die freundliche Unterstützung.

BECHEROVKA

**Dalkia ES GmbH
Oelsnitz-Lugau**

EBERSBACH ELEKTROINSTALLATION



www.nuglisch.de

FOTOSATZ · DRUCK · VERARBEITUNG



Druckservice Albrecht Schirmer
Am Eichenwald 15
09350 Lichtenstein
Telefon 03 72 04 / 34 13 20
Telefax 03 72 04 / 34 13 21

DRUCKSERVICE ALBRECHT SCHIRMER

SENNEHEISER



Aesculap apotheke

Homöopathie Naturheilweisen

Kerstin Selbmann

Albert-Funk-Schacht-Straße 1c
Tel. 03 72 98 / 125 23
09376 Oelsnitz/Erzgebirge

Liebe Kabarett-Freunde,

erleben Sie die „3. Sächsischen KabarettTage“ in der Stadthalle Oelsnitz. Nunmehr schon eine kleine Tradition, ein sympathisches Festival, Workshop für Kabarettis von nah und fern, Nachtsession, Kabarettbrunch, Gala, Tanz, Film und der einzige Kunstpreis des Landkreises Stollberg zeichnen unsere Veranstaltung aus.

Wir möchten mit den „3. Sächsischen KabarettTagen“ an die erfolgreichen Veranstaltungen der letzten Jahre anknüpfen. Stellen Sie sich also auf ein satirisches Wochenende ein, denn die angereisten Künstler werden unsere verrückte Welt auf die Schippe nehmen und mit Wortwitz, Gesang, Schauspiel und allem, was sonst noch zu gutem Kabarett gehört, um unseren „Oelsnitzer Barhocker“ wetteifern!

Am Samstagabend, wenn unsere große Gala steigt, hat eine Publikumsjury wieder die Qual der Wahl, wer unseren kleinen Narren auf dem Hocker mit nach Hause nehmen darf. Diese Qual wird wie immer groß sein, denn gut sind unsere Kabarettis ja alle, auch wenn nur einer gewinnen kann!

Unsere KabarettTage sind etwas Besonderes, deshalb wirken schräge Typen vor und hinter den Kulissen und tragen zum Flair der Veranstaltung bei.

Einer dieser Typen, Aufklärungsreporter Paul Karl Heinz (PKH) vom HEMPELfernsehen, dem offiziellen Kloster-TV Altzella aus Nossen, deckte wiederum Unregelmäßigkeiten bei der letzt jährigen Preisvergabe auf. HEMPELfernsehen präsentiert vor Beginn der großen Kabarettgala am 5. Juni 2004 seinen Film mit der Vergabe des selbst gestifteten Alternativen Kabarettpreises.

Wir wünschen Ihnen viel Spaß und angenehme Stunden hier in der Oelsnitzer Stadthalle bei den „3. Sächsischen KabarettTagen“ und bedanken uns an dieser Stelle recht herzlich bei unseren großzügigen Sponsoren, die eigentlich die Ihren sind, denn sie gewährleisten angenehme und vergleichsweise einmalige Kartenpreise.

Also dann: Gut Lach!

*Ihr Stadthallenteam Sabrina Bol und Holger Wendland
Und Ihr Oelsnitzer Kabarett „Die BarHocker“ und der Thea(!)ternativ e. V.*





Fanny & Irmi

Fanny Corinna Duhr
Irmi Manja Bochmann
Regie Karl Oliver Mayer

Programm: „Katastrofahl“

Fanny und Irmi sind zwei normale Frauen mittleren Alters, die versuchen ihr Leben mit all seinen Höhen und Tiefen zu meistern und zu genießen.

In diesem speziellen Programm, durchleben unsere Heldinnen noch einmal (fast) alle Katastrophen die als „unvergessen“ in unsere Geschichte eingegangen sind. Allerdings ist die Sichtweise, mit der auf eine Katastrophe eingegangen wird, wirklich wichtig, um sie richtig interpretieren zu können und die Situation richtig zu erkennen. In diesem Fall haben unsere Protagonistinnen erhebliche Schwierigkeiten alles richtig ein zu schätzen. So entwickeln beide ihre eigenen Theorien, teilen sie einander mit und haben so eine ganz neue frohe Welt geschaffen. – Für sich! – Was beim Zuschauen Fröhlichkeit, Lachen und Gänsehaut erzeugt.

(Auszug aus dem Programmheft)



Die Raspel

Das Dresdner Kabarett „Die Raspel“ hat sich 2001 gegründet. Seitdem feilt die „Raspel“ nicht nur in Sachsen, sondern gastierte auch außerhalb Sachsens mit großem Erfolg, z. B. im letzten Jahr bei der „Nacht der deutschen Gemeinheit“ in Heilbronn.

In diesem Jahr sind Auftritte in Quedlinburg, Potsdam, Berlin, Bayern, Baden-Württemberg und viele weitere geplant. Mittlerweile hat die Raspel ca. 100 Vorstellungen im Jahr.

Bisher sind drei Programme entstanden:

- „1000 Gute Gründe“ 2001
- „Vorsicht! Deutschland“ 2003
- „All inCLOusive“ 2003

Zur „Raspel“ gehören die Chefin Anette Paul, Janette Naumann, die beiden Autoren Roland „Otto“ Dix und Frank Peters, sowie die Pianisten Torsten Voigtmann und Wolfgang Heichen.

Frank Peters betreibt in Dresden einen eigenen Kleinkunstkeller, der bezeichnerweise „Zur Raspel“ heißt. Hier tritt er auch mit seinen Soloprogrammen „Die Kuh im Propeller“, bzw. „Een's wollt'sch noch ...“ auf. Außerdem gastieren hier Kabaretts und Künstler aus ganz Deutschland.

www.die-raspel.de, www.kleinkunstkeller.de



DSD – DUALE SATIRE Deutschland

Das andere Dresdner Kabarett

Das Zwei-Mann-Kabarett-Theater DUALE SATIRE wurde nach dem Vorbild des Dualen Systems im Jahre 1997 gegründet zum Zwecke der schadlosen Entsorgung von geistigem, geistlosem, zeitgeistlichem oder gar ungeistigem Müll mittels des umweltschonenden Satire-Verfahrens. Das unverwechselbare Profil der DSD prägen die Herren Ulrich Eißner (Musik, Bühne, Texte) und Arnd Stephan (Musik, Bühne Abrechnung), verstärkt durch ihren technischen Hintermann Bernd Kulow. Zu erleben in den mehrfach preisgekrönten Programmen der DSD ist u. a. das einmalige SPAR- UND SCHAUORCHESTER, eine duale Bigband, die ausschließlich mit ihren Zweitstimmen singt.

Kontakt: Arnd Stephan, Oybiner Str. 3, D-01324 Dresden
Tel. 0351 460 5391 oder 0172 3922 730, e-mail: webmaster@duale-satire.de,
www.duale-satire.de



Die Schrägschrauben aus Weiden i. d. OPf.

- Gründung 1997 zunächst als DGB-Frauenkabarett Weiden
- Seit 1999 „Die Schrägschrauben“; regelmäßige Auftritte im gesamten Nordbayerischen Raum; Gastspiele in ganz Deutschland
- Mitwirkende: Die Schwestern Monika Helmstreit und Regina Diegel sowie ihre „Musiküsse“ Wolfgang Dirscherl und Bernhard Helmstreit

Besonders charakteristisch für die Schrägschrauben sind die allesamt selbst verfassten Lieder, die einen Hauptbestandteil des Programmes ausmachen. Verschiedenste musikalische Stilrichtungen vom Volkslied bis zum Rap und vom Schlager bis zum Chanson sind im Programm vertreten.

Das Programm 2004: „Schräg lass nach!“

Wo sind bloß die Männer? Nein, die Schrägschrauben suchen nicht die, denen frau sowieso tagtäglich begegnet und die allesamt für neue Raumfahrt-Experimente geeignet wären (schnell zum Mond schießen, oder so) – Monika Helmstreit und ihre Schwester Regina Diegel, suchen liebe, nette – nicht blöde, fette; sie suchen echte, rare – keine Massenware.

Unterstützt von ihren Musiküssen Wolfgang Dirscherl (Piano) und Bernhard Helmstreit (Bass und Drumcomputer) suchen die Schrägschrauben in ihrem neuen Programm „Schräg lass nach!“ getreu ihrem Motto „Ein Mann muss schön sein – klug sind wir selber“ mal wieder hauptsächlich nach einem solchen Sonderexemplar. Es ist aber auch zum Verzweifeln, wenn aus den meisten Traumprinzen spätestens nach dem ersten Kuss Frösche werden.

Die Schrägschrauben – ein Kabarett vor allem (aber nicht nur) für Frauen.



Die BarHocker

Langeweile! Nicht mit uns?

In ihrem Programm „Plappern gehört zum Mundwerk“ schlüpfen die BarHocker Kay Haberkorn und Sascha Wildenhain in die unterschiedlichsten Rollen ...

Über das nie enden wollende Verständigungsproblem zwischen Mann und Frau wurde und wird soviel geschrieben, aber wirklich verstehen können die Frauen nur Karli und Kalle, die beiden Imbissbudenbesitzerernährer.

Das Frühjahr ist nicht mehr fern, was liegt da näher, als einen schönen Osterspaziergang durch die bunte Welt der Reklame zu unternehmen ...?

Wer sich einmal das harte Dasein eines Pornostars anschauen möchte, Liloseits aller Wanderswege, der möge sich in unser Programm begeben.

Sie schauen fern und das jeden Tag? Keine Angst, wir therapieren Sie. Bei uns werden Ihnen die Augen geöffnet, denn wir haben eine exklusive Expertenrunde zu Gast ...

Angst vor Überfremdung? Probleme mit der deutschen Sprache? Kein Thema! Die BarHocker geben einen Einführungskurs in das getürkte Deutsch.

Besuchen sie uns und urteilen Sie sich selbst ein Bild.
www.barhocker-oelsnitz.de



HEMPELfernsehen – das erste offizielle Kloster-TV

Jahr für Jahr begleitet ein Film-Team das Sächsische Kabarettfestival. Es ist das HEMPELfernsehen – das erste offizielle Kloster-TV. Jedes Jahr im Sommer unterbrechen die Mitarbeiter einen Dreh in irgendeinem Dschungel, um in Oelsnitz (Erzgebirge) ihrer Dokumentationspflicht nach zu kommen. Einmalig und exklusiv für Sie wird das Team hier näher vorgestellt.

Die wichtigste Person im Team ist Paul-Karl-Heinz, kurz PKH. Aufgewachsen bei den Zisterziensern in Altzella wurde ihm eine überdurchschnittliche Bildung zuteil. Geschult in altsächsischem Deutsch werden seine Berichte und Interviews immer zu einem ganz besonderem sprachlichen Erlebnis. Stets ist er bemüht die Welt für den Betrachter gerade zu rücken. So bedeutende Sendeformate wie „Hempelfernsehen forscht“ oder „On the footsteps of Jesus“ wären ohne PKH nicht denkbar. Der – privat eher schüchterne – Mann hat sein Leben in den Dienst der Aufklärung und Wahrheit gestellt, so auch in Oelsnitz!

Sein rares Privatleben widmet er seiner großen Leidenschaft: dem Tier an sich!!

Hinter den Kulissen, quasi als stille Drahtzieherin, wirkt die Regine Pumuckl. Ohne sie wäre PKH nicht denkbar. Sie ist Muse, Inspiration und Kamera (ihr Äußeres ist quasi die Aufnahmelampe) ... Bereits in jungen Jahren fing sie mit einer BOX die wesentlichen Bilder des Lebens ein und bald drängte es sie das heimatliche Vogtland zu verlassen. Die inzwischen filmende Reisende hatte irgendwo zwischen Orient und Okzident die schicksalhafte Begegnung mit PKH. Eine Symbiose der besonderen Art entstand: sie Auge – er Mund, sie Beobachtung – er Erklärung, sie von trauriger Heiterkeit – er von fröhlichem Ernst.

In der wenigen freien Zeit züchtet sie winterfeste Avocado-Bäume.

Der jüngste Mitarbeiter ist D.H. Er stieß zum ersten offiziellen Klosterfernsehen, weil er die Formate ob ihres tiefen Ernstes schätzen gelernt hatte. Als ein fast schon nicht mehr weg zu denkendes Mitglied der eingeschworenen Gemeinde beweist D. vor, neben, unter, hinter oder über den Aufnahmen überraschende Flexibilität.

Ansonsten übt er sich im Klippenspringen mit dem Fahrrad.

Das Programm

Freitag, den 4. Juni 2004

- Füllort 19:00 Uhr „Fanny&Iirmi“, Kabarett aus Oelsnitz / München
„Die Rassel“, Kabarett aus Dresden
- Die Bar 19:00 Uhr „Duale Satire“, Kabarett aus Dresden
„Die Schrägschrauben“, Kabarett aus Weiden i. d. OPf.
- Anschließend Nachtsession „Die Bar“ open end

Samstag, den 5. Juni 2004

- Großer Saal 18:00 Uhr Film „PKH TALKSOFA“ – die 2. Sächsischen KabarettTage im Spiegel des HEMPELfernsehens, dem ersten offiziellen Klosterfernsehen Altzella in Nossen
- 19:00 Uhr Große Kabarettgala mit allen beteiligten Gruppen, moderiert von Michael Ö. mit Preisübergabe des „Oelsnitzer Barhockers“
- Anschließend Tanz mit „Musikmix“ aus Thüringen
- Die Bar 23:00 Uhr Nachtsession open end mit der Gruppe Schluckauf

Sonntag, den 6. Juni 2004

- Die Bar 10:00 Uhr Kabarettbrunch mit den „BarHockern“ – die „BarHocker“ letztmalig in dieser Spielsession

Impressum

- Herausgeber: Stadthalle Oelsnitz / Ergeb., Rathausplatz 3, 09376 Oelsnitz / Ergeb.
Telefon: 03 72 98 / 124 35, Telefax: 03 72 98 / 188 70
Email: stadthalle-oelsnitz@t-online.de, www.stadthalle-oelsnitz.de
- Redaktion: Holger Wendland, David Nuglisch
- Satz / Gestaltung: David Nuglisch, www.nuglisch.de, Tel.: 03 51 / 2 69 81 49
- Druck: Druckservice Albrecht Schirmer, Am Eichwald 15, 09350 Lichtenstein
Telefon: 03 72 04 / 34 13 20, Telefax: 03 72 04 / 34 13 21



AUTOHAUS ...**EHRLER**

... ehrlich und gut

Bergstraße 1 • 09376 Oelsnitz
Tel. (03 72 98) 315-0 • Fax 315-25 • www.ah-ehrl.de

- Neu- und Gebrauchtwagenverkauf
- Werkstattservice für alle Marken
- Karosserieinstandsetzung – Unfallreparaturen
- Autowaschanlage
- eigene Lackiererei
- Fahrzeugtuning – Reifenservice
- 24-h-Pannenhilfe und Abschleppdienst
- TÜV/DEKRA/Abgasuntersuchung



Unsere Besten

■ 1. Sächsische KabarettTage

Gewinner des „Oelsnitzer Barhockers“:
weitere beteiligte Kabarets:

„**meck up**“ aus Cottbus
„Die Pauker“ aus Leipzig
„Die Optimisten“ aus Schirgiswalde
„Die Kaktusblüte“ aus Dresden

Der „Ehren-Barhocker“ wurde an den ehemaligen Leiter des Kultur- und Tourismusbüros Herrn Wolfgang Müller vergeben, der die Idee der Sächsischen KabarettTage begeistert unterstützte und eine finanzielle Unterstützung mit auf den Weg brachte.

■ 2. Sächsische KabarettTage

Gewinner des „Oelsnitzer Barhockers“:

weitere beteiligte Kabarets:

„**Herbert, Horst & Heinz**“,
gemanagt aus Radebeul
ohne weitere Ortzugehörigkeit
„Dietrich&Raab“ aus Rostock
„Jule Barske“ aus Leipzig
„Ralph&Ralf“ aus Zittau / Berlin


Der „Ehren-Barhocker“ wurde an den Architekten des Hauses der Stadthalle, Herrn Martin Decker, übergeben, auch für seine wunderbare Gestaltung unserer „Bar“, einem einzigartigen Denkmal der Innenarchitektur der 50er Jahre.

Wir vergaben einen „Opfer-Barhocker“ an Familie Matthias Lein, weil sie zur Großen Gala der 1. Sächsischen KabarettTage eine Rotweinflasche vom Caterer über die Kleidung geschüttet bekam und den Besuch der Gala abrechnen musste.

Hempelfernsehen vergab unabhängig von der Jury den „Alternativen Oelsnitzer KabarettPreis“ an Ralph&Ralf aus Zittau / Berlin.

*Begehrte Trophäe:
Der Oelsnitzer Barhocker*





Sparkassen-Finanzgruppe

Sie werden staunen,
was alles auf
dem Programm steht.

 Kreissparkasse
Stollberg

Entspannung ist angesagt – ein buntes, unterhaltsames Programm. Vielleicht aber auch etwas mehr Abwechslung bei Ihren finanziellen Plänen. Ob Sparen, Vermögensaufbau oder Vorsorgeplanung: Wir bringen alles gut über die Bühne. Ausführlich informieren wir Sie bei uns. **Wenn's um Geld geht – Sparkasse.**

Menschen mit Energie.

envia M

RWE GROUP

Spaß und Sparen.

Die *enviaM* CARD.

Mit der kostenlosen *enviaM* CARD - exklusiv für alle *enviaM*-Haushaltkunden - können Sie bei über 600 Partnern Freizeitspaß zu Preisvorteilen erleben.

Infos und Bestellung unter: 0 180 2 070809

envia M

RWE GROUP

Oelsnitzer



*Einfach
aussitzen ...*

„Die Bar“ in der Stadthalle Oelsnitz präsentiert:

„Oelsnitzer Barhocker“ – der Kräuterschnaps

Barhocker

EIN RADEBERGER

Semperoper, Dresden

